



Comune di Brugherio

[HTTP://WWW.COMUNE.BRUGHERIO.MI.IT](http://www.comune.brugherio.mi.it)

# Aser Bacchiega



## Biografia

## Biografia

Aser Bacchiega, autodidatta, abita a Brugherio, e da molti anni lavora nell'arte, ma espone raramente come "Personale". Schivo nel mostrarsi in rappresentazioni pubbliche, in questa occasione è presente all'iniziativa del comune di Brugherio, che desidera convergere tutti i pittori degli anni 70 per la mostra di gennaio 2009, ricambiando la stima del sindaco, assessori e organizzatori. L'artista lega la sua opera al modo dell'informalità.

Le sue opere qui in mostra dei primi anni del 2000 tengono conto del periodo Bianco-Nero e vogliono imporsi dando voce a emozioni e sentimenti, usando forme, colori e materiali diversi che vogliono scavare nel primario sentire vicino alle origini dell'uomo, cercando l'armonia con la natura.

Va dove lo porta il cuore, verso bassezze o altezze non visibili alla mente.

Per le rappresentazioni Bianco-Nero il tema è la morte, punto ultimo della vita nella quale la sovrastruttura crea le differenze sociali. Nella morte si coniuga la vera semplicità, tutti uguali senza il peso del ruolo sociale.

Rappresenta l'ultimo momento di vita con linee e forme geometriche, punti come se vi fosse assenza di gestualità e apparente logica che fuoriesce dal controllo umano.

Linee che si muovono in uno spazio libero, non il nostro, non questo.

Ha usato solo il nero creando delle linee a volte casuali a volte logiche, ricercate per rappresentare la semplicità e l'incognita della morte.

Le radici di queste rappresentazioni nascono dal grezzo quotidiano mirando all'equilibrio nella semplicità.

Non si accontenta di rappresentare ciò che si vede, ma esprime ciò che non si vede, l'immagine reale è rappresentata in sintesi emotiva.

Vuole catturare un'emozione forte che rimanga nel tempo senza dare verità.

