



# LIBRI SORPRENDENTI

Percorso bibliografico a cura di Irina Gerosa  
in collaborazione con Laura Baici e Enrica Meregalli.  
Elaborato per il Sistema Bibliotecario del Vimercatese  
nell'ambito del progetto Nati per Leggere.

Settembre 2004

L'interesse, la curiosità e la sorpresa sono "emozioni della mente" le cui funzioni, nell'ambito della lettura, sono quelle di mantenere viva l'attenzione del bambino nei confronti dei libri sfogliati e letti assieme all'adulto.

I libri che vengono presentati in questa sezione sono tridimensionali, con finestrelle, con immagini in movimento, interattivi, da manipolare; libri che generano spesso sorpresa e curiosità.

In alcuni casi ci sono indizi visivi o verbali che anticipano cosa o chi ci potrebbe essere dietro la finestrella, il bambino è in grado di intuire cosa si nasconde e soddisfa perciò il suo bisogno di competenza; altre volte è più difficile indovinare perché gli indizi non sono sufficienti, in questi casi gli elementi di novità generano sorpresa e il desiderio di continuare ad esplorare.

### **HAI LA PAPPÀ DAPPERTUTTO!**

Jeanne Ashbé  
Babalibri, 2004

E l'ora della merenda Michi ha fame. Ci sono dei cucchiaini qui? Ma certo che ci sono. Michi apre il cassetto davvero, prende un cucchiaino si mette il bavaglino e adesso può mangiarsi lo yogurt in santa pace.

*Dai 18 mesi.*

### **CUCU' INDOVINA CHI E'?**

De Agostini Ragazzi, 1999

Cucù chi sono? abbassa le ali e scoprirai: la gallina; solleva le zampe e troverai: la pecora, il maiale, la mucca...

*Indizi visivi.*

*Dai 18-20 mesi.*

### **GIOCA A NASCONDINO CON PIGGY**

Mick Inkpen  
Fabbri editori, 1997

Solleva le finestrelle e aiuta il porcellino Piggy a trovare dove sono nascosti i suoi amici.

*Senza indizi.*

*Dai 18-20 mesi.*

### **I CUCCIOLI**

De Agostini Ragazzi, 2003

Nella grande savana la giraffina alza il suo lungo collo verso la mamma; il camaleonte è sorprendente, cambia il colore di frequente; nel prato verde saltano i coniglietti, ma sono in tanti e perciò stanno stretti.

*Pop up e trasformazione del movimento.*

*Dai 20 mesi.*

### **UN NASO INGOMBRANTE**

Caroline Jayne Church  
La margherita, 2002

Tira la linguetta e la proboscide dell'elefante si allunga, solleva la pagina e l'elefante spruzza la zebra, alza le finestrelle e l'elefante raggiunge gli alberi più alti.

*Movimento dei singoli elementi e della pagina intera.*

*Dai 20 mesi.*

### **COSA SCOPRE MIFFY?**

Dick Bruna  
Panini, 2004

Con una lente di ingrandimento Miffy farà un sacco di scoperte

*Indizi visivi.*

*Dai 20-24 mesi.*

### **QUELLA NOTTE NELLA FORESTA QUEL GIORNO NELLA GIUNGLA**

Jean Christie, Sally Chambers  
La Scuola, 2003

Tira la linguetta e gli animali si muoveranno: i lupi ululano, le volpi muovono i loro occhi per esplorare la foresta e, mentre i pipistrelli volano nella notte, tutti gli altri animali chiudono gli occhi per addormentarsi.

*Movimento dei singoli elementi.*

*Dai 20-24 mesi.*

### **BUONANOTTE!**

Collana Libri magici  
Mondadori, 2003

Rimetti a posto i tuoi giochi Pietro, è ora di andare a letto. Se muovi la pagina vedrai come per magia che Pietro si muove, prende tutti i suoi giocattoli e li posa nello scatolone.

*Interattivo, curioso.*

*Dai 24 mesi.*

### **CHI SI NASCONDE NELLA GIUNGLA? CHI C'E' NELLA GIUNGLA?**

Mondadori, 2003

Dall'acqua spuntano due orecchie, dalle foglie si intravedono due occhi, dagli alberi esce un lungo naso; cerca di indovinare che animali si nascondono e, se non ci riesci, alza le alette e scoprirai chi c'è.

*Indizi verbali e visivi.*

*Dai 24 mesi.*

### **COSA MANCA? METTI IL DITO**

Mario Gomboli  
La coccinella, 2002

Cosa manca all'elefante, alla lumachina, alla scimmia e al leprotto? Metti il tuo ditino e lo scoprirai.

*Interattivo.*

*Dai 24 mesi.*

### **NASO A NASO SAFARI**

Sally Hewitt  
Emme, 2002

Sfogliando le pagine di questo libro pop up ti troverai naso a naso con gli animali dell'Africa.

Se vedi due grossi denti all'ingiù e un lungo naso all'insù, e grandi orecchie a sventola, non è un mostro gigante, ma hai davanti un...

*Indizi verbali.*

*Dai 24 mesi.*

## **NELLA FATTORIA**

Bénédicte Guettier

Fabbri, 2003

Nella fattoria c'è un cane con l'osso che dorme di sasso, una pecora bianca che bela e si stanca, ma se metti nel libro il tuo faccino potrà diventare il viso di un micino.

*Interattivo.*

*Dai 24 mesi.*

## **I PUNTINI ROSSI**

Altan

E.Elle, 1986

Un punto rosso è un punto rosso, ma un punto rosso nel prato cosa potrà mai essere? Un fungo, una fragola, o un fiore? Prova a indovinare.

*Stimola la fantasia e la capacità di fare previsioni.*

*Dai 24 mesi.*

## **SCAVATRICI**

Fiona Watts, Rachel Wells

Usborne, 2003

Tutto sulle scavatrici, un libro cartonato non solo da guardare, ma anche da toccare. Anche i più piccoli lo troveranno interessante.

*Con diversi materiali, in rilievo.* *Dai 24 mesi.*

## **CHE BACCANO MAMMA MIA**

Usborne, 1995

Che baccano mamma mia! Saranno forse Michele e Mattia? No davvero. Ma allora chi sarà mai? Apri la finestrella e vedrai.

*Senza indizi, ricorsivo.*

*Dai 30 mesi.*

## **CHE ORE SONO, SIGNOR LUPO?**

Annie Kubler

Emme, 2004

Inserite le dita nella testa del signor Lupo e mentre leggete muovete la sua bocca come se fosse lui a parlare: un libro divertente in compagnia del signor Lupo e Lupetto che sono sempre affamati.

*Interattivo.*

*Dai 30 mesi.*

## **CHE VERSO FAI?**

Giovanna Mantegazza, Giulia Orecchia

La coccinella, 2004

Che verso fai uccellino, cicala, topolino?

Che verso fai serpente, cicala, pesciolino?

Ma se chiedi a un pappagallo che verso fa, visto che crede di saper parlare, presuntuoso com'è, "Che verso fai?" lo chiederebbe a te.

*Cartonato, in rima.*

*Dai 30 mesi.*

### **GUARDA CHI C'E'!**

Keith Faulkner, Stephen Holmes  
De Agostini, 2004

In ogni angolo del giardino ci sono tanti piccolissimi animali. Guarda bene tra i fiori e i sassi e scoprirai tanti grandi insetti che escono dalle pagine.

*Indizi verbali difficili.                      Dai 30 mesi.*

### **SE IO ASSAGGIO**

Lucia Scuderi  
Fatatrac, 2004

Se tu assaggi qualcosa di salato cosa potrà mai essere? E se assaggi qualcosa di dolce o di amaro? Solleva la pagina e scopri se hai indovinato.

*Indizi verbali e visivi.                      Dai 30 mesi.*

### **SEI SICURO CHE SONO UNA RANA? SEI SICURO CHE SONO UN TOPOLINO?**

Guido van Genechten  
Emme, 1998

Apri la pagina e trovi... una rana, ma sei proprio sicuro che sia una rana? Prova a girare pagina e trovi ....una tartaruga, ma sei proprio sicuro che sia una tartaruga? Prova a girare un'altra pagina, intanto il libro si allunga e...sorpresa!

*Dai 30 mesi.*

### **SEMBRA QUESTO SEMBRA QUELLO...**

Maria Enrica Agostinelli  
Salani, 2002

E' una fiamma ci scommetto... No, è la cresta di un galletto.

Sembra proprio un fiore giallo... No, è il becco di un pappagallo.

*Indizi visivi difficili.                      Dai 30 mesi.*

### **A SCUOLA!**

Pittau & Gervais  
Emme, 2003

Una mattina a scuola abbiamo trovato un disegno davvero straordinario composto da 12 animali diversi. Non è stato facile scoprire che animali si sono messi insieme, ma alla fine con un po' di aiuto ce l'abbiamo fatta.

*Dai 3 anni.*

### **CHE CONFUSIONE ALLA FATTORIA!**

Axel Scheffler  
Emme, 2004

Vuoi prenderti cura degli animali della fattoria? Apri la porta del fienile e sposta gli animali nelle pagine del libro. Mucche e maiali, cavalli e pulcini li potrai mettere dove vuoi.

*Animali magnetici, interattivo.                      Dai 3 anni.*

## **CHI C'E' DIETRO LA PORTA?**

Lodovica Cima, Cristina Raiconi

De Agostini, 2004

Dietro la porta chi c'è? Proprio proprio non saprei, se non ci penso non lo scoprirò mai...

Un orco affamato? Un gallo stonato? Oppure un uccellino accoccolato?

Apri la porta e vedrai...ma è una gallina, la moglie del gallo Alfredo

*Indizi visivi difficili, sorpresa assicurata.*

*Dai 3 anni.*

## **DAL GATTO AL TOPO**

John A. Rowe

Nord-sud, 2003

Chi si nasconde nel campo? Se ne va in giro quatto quatto / e per i topolini va matto / hai capito chi è? Quando l'hai trovato volta pagina.

*Indizi verbali, interattivo.*

*Dai 3 anni.*

## **FACCIAMO FESTA!**

Roffey Maureen

Emme, 2003

Gina la gattina ha invitato i suoi amici per la festa di compleanno. Se giri la ruota la coniglietta Betta inizia a danzare, Camillo il coccodrillo comincia a mangiare, e alla fine della festa tutti in giardino per i fuochi artificiali.

*Trasformazione del movimento.*

*Dai 3 anni.*

## **LA TORTA DI COMPLEANNO**

Dug Steer, Edward Eaves

La margherita, 2004

Gli amici di micione hanno fatto una torta per il suo compleanno. Ma mentre micione sta arrivando i suoi amici fanno sparire una fetta e poi un'altra e poi un'altra ancora.

Non ci crederete ma le fette di torta spariscono davvero!

*Con illustrazioni in rilievo.*

*Dai 3 anni per questioni di sicurezza.*

## **UNA GIORNATA DA...**

Daniela Melazzi

Fatatrac, 1997

Quando il sole già va in giro Lillo dorme come un...Completa la rima e poi solleva la finestrella per vedere se hai indovinato.

*Indizi verbali.*

*Dai 3 anni.*

## **UNA GIORNATA PARTICOLARE**

H. Heber

IdeeAli, s.d.

Un libro per scoprire, indovinare, sorprendersi ad ogni pagina: un legno che si trasforma in albero, un albero fiorito che per un forte vento perde le sue foglie, una foglia che nasconde un bruco, un bruco che si trasforma in farfalla...

*Con illustrazioni in rilievo.*

*Dai 3 anni.*

### **SCEGLI UN PO' TU**

Mary Murphy

AER, 2000

Che cosa potrei costruire con dei cubi colorati? Che cosa potrei fare al mare? Scegli un po' tu e poi alza la finestrella per vedere se chi ha disegnato il libro la pensa come te.

*Stimola la fantasia e la capacità di fare previsioni.*

*Dai 3 anni.*

### **MA DOMENICA...**

Mara van der Meer

Franco Panini ragazzi, 2001

Non è divertente non avere nessuno con cui giocare, allora lunedì ho chiesto alla mamma , martedì al papà, mercoledì al nonno. Tante alette da sollevare, per vedere con chi giocare e finalmente alla domenica...

*Per fantasticare con le pagine ricche di sorprese.*

*Dai 4 anni.*

### **A PESCARRE I PENSIERI**

Beatrice Masini

Einaudi, 2003

Questa è la storia di un nonno e di un bambino, insieme stanno bene, insieme fanno tante cose, il bambino fa domande e il nonno risponde e racconta storie. E insieme pescano tanti pensieri

*Interattivo, con indizi visivi, sul piacere di pensare e di ascoltarsi.*

*Dai 5 anni.*

Per approfondire il tema presentato:

### **LE EMOZIONI DELLA LETTURA**

Maria Chiara Levorato

Il mulino, 2000

### **LA NOVITA' COME RISORSA EDUCATIVA**

a cura di Lucia Lumbelli

Einaudi, 1983